



INFORMATION

Täglich von 10 bis 17 Uhr geöffnet. Es erscheint ein reich bebildeter Katalog in den Sprachen Deutsch und Englisch. // Open from 10 a.m. to 5 p.m. daily. A richly illustrated exhibition catalogue is available in a German and English edition.

DIE SÜSSE (VER)-FÜHRUNG

GUYLIAN

Highlight-Führung durch die Ausstellung mit anschließender Verkostung von exquisiter belgischer Schokolade. Fr 6.7., 24.8., 14.9., um 15.30 Uhr, und auf Anfrage. Anmeldung erforderlich: T +43 1 525 24 - 4804; kunstvermittlung@schlossambras-innsbruck.at

PRIVATE FÜHRUNGEN

Wünschen Sie eine private Führung? T +43 1 525 24 - 4804; kunstvermittlung@schlossambras-innsbruck.at

»FRAUEN. KUNST UND MACHT« EXKLUSIV

Reservieren Sie die Sonderausstellung exklusiv außerhalb der Öffnungszeiten für Ihr privates Event – einen Sekt-Empfang oder eine Ausstellungsführung mit anschließendem Brunch bzw. Abendessen (ab 9.30 Uhr oder nach 17 Uhr). T +43 1 525 24 - 4803 event@schlossambras-innsbruck.at

SUBVENTIONSgeber



**INNS'
BRUCK**

**KUL
TUR
SOM
MER**

SCHLOSS AMBRAS

INNSBRUCK

SCHLOSSSTRASSE 20

6020 INNSBRUCK

TÄGLICH 10-17 UHR

T +43 1 525 24 - 4802

WWW.SCHLOSSAMBRAS-

INNSBRUCK.AT

Cover:
Fächer in Gestalt eines Pfaus
Ceylon, um 1542
Elfenbein, Horn.
© KHM-Museumsverband

SCHLOSS AMBRAS INNSBRUCK

Frauen Kunst und Macht

DREI FRAUEN AUS DEM HAUSE HABSBURG

14. JUNI BIS 7. OKTOBER 2018

FRAUEN KUNST UND MACHT

DREI FRAUEN
AUS DEM HAUSE
HABSBURG

Konnten in der Renaissance auch Frauen eine herausragende kulturelle Rolle einnehmen? Gab es neben den Habsburger Kunstsammlern auch bedeutende Sammlerinnen? Waren unter den kaiserlichen Statthalterinnen und fürstlichen Gemahlinnen auch einflussreiche Kunstmäzeninnen?

Frauen. Kunst und Macht erzählt von drei bemerkenswerten Persönlichkeiten, die Maßstäbe für die fürstliche Kultur innerhalb der Dynastie der Habsburger setzten: Erzherzogin Margarete, Statthalterin der burgundischen Niederlande (1480–1530), Erzherzogin Maria, Königin von Ungarn (1505–1558) und Erzherzogin Katharina, Königin von Portugal (1507–1578). Zum ersten Mal präsentiert eine Ausstellung das Mäzenatentum in der Renaissance mit Blick auf mächtige Frauen und beleuchtet anhand einer Tochter und zwei Enkelinnen von Kaiser Maximilian I. eine bislang weitgehend verborgene weibliche Seite der Geschichte der Kunst.



Medaillon mit Porträt
Margaretes von Österreich
Conrat Meit, 1528
© KHM-Museumsverband

THE ART OF POWER

HABSBURG WOMEN
IN THE RENAISSANCE

Was it possible for women in the Renaissance to play an outstanding cultural role? Alongside male Habsburg art connoisseurs, were there also important female collectors? Had there also been influential patrons of the arts among the political representatives of emperors and princely wives?

The Art of Power focuses on three remarkable Renaissance women who set standards in courtly culture within the Habsburg dynasty: Archduchess Margaret, governor of the Burgundian Netherlands (1480–1530), Archduchess Mary, Queen of Hungary (1505–1558) and Archduchess Catherine, Queen of Portugal (1507–1578). For the first time, an exhibition focuses on Habsburg female patronage in the Renaissance. Thus, this special exhibition on three powerful women, a daughter and two granddaughters of Emperor Maximilian I, sheds light on an unknown side of patronage in the history of art.



Katharina,
Königin von Portugal
Cristóvão Lopes, nach 1552
© Museo de São Roque/
Santa Casa da Misericórdia

FÜHRUNGEN & WORKSHOPS

INFORMATION &
ANMELDUNG
KUNSTVERMITTLUNG@
SCHLOSSAMBRAS-
INNSBRUCK.AT
T +43 1 525 24 - 4804

Führung durch die Ausstellung
Täglich um 14.30 Uhr
Themenführung
jeweils Do um 15.30 Uhr
12.7.: *Frauenpower – Kunst und Macht*
2.8.: *Im Auftrag des Kaisers: Habsburger Regentinnen*
6.9.: *Umschlagplatz Lissabon: Katharinas Exotica*
Kinderführung / Workshop
jeweils Sa, 16.6., 18.8., 15.9., 6.10.,
um 14.30 Uhr
Workshop im Rahmen des
Innsbrucker Ferienzuges
jeweils Mi., 11.7. und 8.8.,
um 14.30 Uhr

KURATORINNENTAG

DO 9. AUGUST

16.30 Uhr: Annemarie Jordan Gschwend, CHAM – Centro de Humanidades, Lissabon: Führung *Erzherzogin Katharina von Österreich, Königin von Portugal – eine anspruchsvolle Kunstsammlerin und Agentin im Familiennetzwerk*
18.30 Uhr: Dagmar Eichberger, Universität Heidelberg: Vortrag *Erzherzogin Margarete von Österreich, eine kunstliebende Regentin mit vielen Gesichtern*

EXPERTEN - WISSEN GETEILT

FR 21. SEPTEMBER

Fr 21.9. 18.30 Uhr: Jens Burk, Bayerisches Nationalmuseum, München: Vortrag *Conrat Meit: Hofbildhauer der Erzherzogin Margarete von Österreich, Regentin der Niederlande*